Автор: Administrator
23.05.2012 13:20 -



История самого первого альбома не была бы полной, если не сделать небольшой дополнительный экскурс в предысторию формирования легендарной группы Queen. Брайан Мэй с Роджером Тейлором на протяжении всех 1960-ых годов выступали в собственных музыкальных группах, живя в родных городах под названиями Миддлсекс и Труро соответственно. Встретились они в 1968 году, после того, как Роджер отозвался на объявление, размещенное в газете двумя новоиспеченными музыкантами - Брайаном и Тимом Стаффелом, когда входившим в состав данной группы и являвшийся хорошим другом Брайана. Группа искала на тот момент барабанщика, похожего на Джинджера Бейкера, однако Брайана впечатлило то, как Роджер настраивал свои барабаны. Они сразу же нашли общий язык, став неразлучными творческими союзниками на последующие сорок лет.

Группа «Smile» стала результатом данного союза. Ей удалось достигнуть некоторого успеха на местном уровне, даже получить контракт на студийную запись в «Mercury Records», это тем не менее было провалом, основной сингл группы «Earth» в сопровождении композиции «Step On Me», никого не привлекли вниманием. В начале 1970 годов Тим Стаффел разочаровавшись в группе, ушел, сформировав после собственную группу, назвав ее «Humpty Bong», позднее он вернется к своей самой первой творческой любви – дизайну в графике. Так сложилось, что друг Тима, а также одногруппник в колледже «Ealing», Фредди Булсара, в то время попробовался в несколько групп, став огромным поклонником группы «Smile». Тогда он даже и не думал присоединится к ребятам, но, после того, как Тим уехал, Фредди порекомендовал себя в качестве основного вокала Брайану и Роджеру, попросив объединить их силы и создать собственную группу.

Брайан и Роджер понимали, что ничего не теряют, отчего сразу согласились, трио тут же начало обсуждение на тему названия их группы. Роджер предложил «Rich Kids», Брайан говорил о «Grand Dance». Фредди же предложил – «Queen», поначалу название вызвало у прочих участников коллектива смех, после последовал шок. Фредди не был окончательно уверен в глубокомысленном смысле этого названия, но благодаря своему природному дару убеждения, а также уверенности в беспроигрышности данного названии, он в конце концов убедил Роджера и Брайана. Фредди и Брайаном было написано несколько песен, группа выступала несколько лет на небольших аренах цирков, после ребята решили сделать записи нескольких своих песен в

профессиональном формате. Но возникла проблема замкнутого круга. Студии не желали записывать группу без составления контракта на будущую запись, контракт же такой «Queen» просто не могли получить, потому как не имели ранее записанных студийных песен.