Любовь к подаркам и вечеринкам

Автор: Administrator
27.03.2012 14:20 - Обновлено 27.03.2012 14:25

Подарки. Наверное, как и все Фредди любил подарки, но больше всего ему нравилось их покупать и дарить другим. Если он хотел приобрести одеколон, так как старый ему просто надоел, то он отправлялся к Харродсу, а потом вручал каждому в доме одеколон и духи. Для Фредди было важно, что многие принимали участие в таких его покупательских кутежах. Меркьюри обожал смотреть на лица близких, когда вручал им очередной подарок. Но вот зачастую его мысли не выходили за границы самих подарков. То есть, например, он мог с легкостью приобрести дорогущие драгоценности или часы, при этом, не задумываясь об их дальнейшей страховке.

Если говорить о презентах для Фредди, то музыкант мягко сказать не любил, даже ненавидел, когда гости приходили к нему со старой поговоркой, являющейся больше отговоркой: что купить тому, у которого все есть. А ведь надо лишь вложить в подарок душу. Для Фредди была абсолютно не важна стоимость презента, пять долларов, а может все 50 тысяч… Он легко мог увидеть чувства, которые были вложены в подарок и просто читать это между строк.

Вечеринки. Фредди никогда не нуждался в объяснениях, зачем устраивать вечеринку. Музыкант сначала принимал решение повеселиться, и лишь потом повод для этого. В первую очередь отмечались все дни рождения окружения музыканта. Все друзья и близкие Фредди точно знали, что в день рождения будет крутая вечеринка с ошеломительным тортом, подарками, развлечениями и весельем. Торт часто был сюрпризом, и посвящали сладость текущему периоду жизни того или иного человека. Например, Джо Фанелли поздравляли тортом в форме гор Альп с лыжником, ведь на каникулах он собирался покататься на лыжах. У кого-то был торт, оформленный в виде сцены с оркестром и оперными певцами. Фредди знал, как удивить и имел множество невообразимых идей. Список гостей постоянно менялся, зачастую на вечеринках появлялись совсем случайные гости, например, друзья того человека, у кого отмечался день рожденья.