



Фредди всегда любил вспоминать о своем детстве и об интернате. Кстати, этим он сильно отличался от других звезд шоу-бизнеса, у которых школьные годы, как правило, ассоциировались с чем-то ужасным. Фредди часто говорил, что именно благодаря интернату он рано научился быть независимым, стал самостоятельным и понял, что надеяться нужно лишь на себя. Из школьных предметов будущий певец больше всего любил искусство и литературу. Кроме того, именно в школе он стал хорошим спортсменом.

В интернате Фредди довольно успешно сдавал экзамены по музыке. Уроки игры на пианино, которые он брал и которые обожал, начались благодаря его маме. Сначала он ходил на них только потому, что этого хотела она, но чуть позже он сам стал понимать, что пианино ему очень нравится.

Фредди часто делился своими воспоминаниями об Индии, а в частности о своих школьных годах, с Джеки Ганном, который являлся основным организатором фан-клуба «Куин». Позже Ган вспоминал, что, по словам Фредди, ему очень нравилось то время. У него было много друзей и множество любимых занятий. Однако в четырнадцать лет, когда вся семья переехала в Британию, мир для будущего музыканта перевернулся. Жизнь в Фелтхеме (пригород Лондона) стала полной противоположностью той красивой привычной жизни. Шумная уличная жизнь, колоритные восточные базары, слуги, беззаботные долгие дни, которые были полны знойного солнца, - все это пришлось оставить ради туманного Альбиона. В 1959 году Фелтхем вряд ли можно назвать привлекательным для общительного и амбициозного подростка.

Каждый день Фредди смешивался на остановке с обычной серой толпой, которая ожидала двухэтажный автобус красного цвета, доставлявший его в Ислворт, в его школу. Там его непривычный говор и южная внешность служили поводом для насмешек. Меркьюри в своих ранних интервью и беседах с репортерами никогда не упоминал об этом периоде. Ему были совсем не по душе консерватизм и серость, окружавшие его одним разом.

## Отроческие годы жизни Фредди

Автор: Administrator  
09.07.2012 00:00 -

---

Впервые Британия почувствовала приближение новой эпохи, когда Фредди исполнилось девятнадцать. Позже этот период назвали «свингом шестидесятых». Мир действительно преобразился. В 1965-ом прошли самые первые большие молодежные демонстрации. Именно тогда молодежь повально начала увлекаться наркотиками. Это было время Rolling Stones и Beatles.