



Гроб с телом Фредди Меркьюри был покрыт белым шелком, а поверх лежала алая роза. В часовне, где отпевали музыканта, присутствовало 40 человек, и звучали традиционные молитвы богу Ахура-Мазде по древним книгам Авесты. Вся церемония длилась примерно 25 минут. Священники ни слова не сказали по-английски, лишь два обращения: «сядьте» и «встаньте».

Меркьюри всегда говорил, чтобы хотел бы скромные похороны. Эта магическая древняя церемония прошла лишь в узком кругу родственников и близких друзей великого музыканта.

Среди них были родители Фредди, Джер и Боми Балсара, Элтон Джон, Мэри Остин, Анита Добсон (бывшая звезда популярных «мыльных опер»), подруга Брайана Мэя, Дэйв Кларк и еще три музыканта группы Queen.

Музыка, которая превратила скромного студента Фарруха Балсара в мегапопулярную звезду Фредди Меркьюри, стала неотъемлемой частью всей церемонии. После того как гроб был внесен в помещение крематория, зазвучала песня «Драгоценный Боже, возьми мою руку». Ее когда-то пела любимая исполнительница Фредди Арста Франклин. Потом прозвучала еще одна ее песня под названием «У тебя есть друг», которую сменила великолепная ария из оперы Верди, которая была самой любимой у Фредди, в исполнении испанской оперной примы Монсеррат Кабалье. Когда-то именно она и Меркьюри записали вместе всемирноизвестный сингл «Барселона».

Траурная процессия медленно проходила сквозь целое море цветов. Было много венков, и люди останавливались, чтобы прочесть надписи на них. Венки прислали многие музыканты со всего мира. Так, например, прощальный венок от Гарри Глиттера представлял собой огромную звезду из нежно-белых гвоздик. Мэри Остин прислала желтые и белые розы. К каждому венку прилагалась записка. Но самая трогательная была надпись от родителей...