



Брайан Гарольд Мэй родился в 1947 году в Хэмптоне. С 5 лет родители отдали ребенка на курсы фортепиано, правда по душе они мальчику так и не пришлись. А вот подаренная на семилетие гитара оказалась весьма кстати, причем, благодаря искусным рукам отца – мастера по дереву, гитару удалось модифицировать под возможности мальчика. Брайан сам смастерил и звукосниматель для своего инструмента. Среди интересов будущего музыканта были также фотография и астрономия, которые сопровождали всю его жизнь. Тем не менее, именно музыка все же стала для него всем.

Брайан и его отец были хорошими мастерами, пусть и несостоятельными, именно поэтому они взялись за изготовление собственной гитары по запросам Мэя. В поисках частей для гитары приняли участие и друзья Брайана. Например, гриф был вырезан из старой каминной полки из красного дерева, которую, чуть было, не выбросил один из его приятелей. А коробка из под пуговиц пригодилась при создании ладов. Правда, самодельные звукосниматели не могли предоставить нужного звука, пришлось купить и настроить, а бридж был вырезан вручную из стали. Итогом кропотливой работы стал настоящий шедевр, эту гитару окрестили Red Special.