

A Night at the Opera

Автор: Administrator
29.11.2012 09:25 -



В альбоме Sheer Heart Attack британская рок-группа Queen балансировала между хард-роком и хэви-металом, но все границы между стилями пали в их четвертом студийном альбоме A Night at the Opera. Этот альбом является настоящим шедевром в стиле классического хард-рока. В основе композиций лежат многоуровневые гитарные соло альбома-предшественника, в то же время «Ночь в опере» соединяет в себе металл, поп, традиционные мелодии британских мюзик-холлов и мистический прог-рок. Одним словом, этот альбом можно назвать собственной версией «Led Zeppelin от Queen». Это почти чистой воды прог-рок, с долей юмора и динамичности. «Ночь в опере» является особенной еще и потому, что Queen больше никогда не использовали такой подход к композициям ни в одном из своих дальнейших альбомов.

Как уже было сказано, данный альбом является четвертым записанным в студии альбомом группы. Он вышел в ноябре 1975 года. Сопродюсером при записи выступил Рой Томас Бейкер. Помимо всего прочего, данный альбом был самым дорогим из всех, записанных до этого на момент своего выхода. Помимо чисто коммерческого успеха, «Ночь в опере» снискала также ошеломительный успех среди музыкальных критиков и слушателей. Считалось и считается, что этот альбом, несомненно, является одним из величайших шедевров группы. По словам гитариста группы Брайана Мэя, «если бы альбом «Ночь в опере» не достиг успеха, то Queen распалась бы».

Что касается несколько необычного названия альбома, то оно непосредственно связано с фильмом Маркс Бразерс «Ночь в опере», который группа смотрела ночью в студии звукозаписи в процессе подготовки альбома. В Соединенном Королевстве альбом вышел на лейбле EMI. В очень короткое время после релиза «Ночь в опере» занимала лидирующую позицию в чартах на протяжении четырех недель. Что касается США, то там A Night at the Opera стала первым платиновым альбомом группы, поскольку было продано рекордное количество его копий. Позднее «Ночь в опере» была несколько раз перевыпущена на разных лейблах. Это произошло в 1991 и 2005 годах. Альбом был и остается горячо любимым не только поклонниками группы, но и другими слушателями.